Cannes: Capital del cine y del buen vivir

Una ciudad con mucho encanto y glamour

Cannes, al sur de Francia, sobre la famosa "Riviera Francesa", es una ciudad del departamento de Alpes Marítimos de la región de Provenza-Alpes-Costa Azul, tercera en importancia luego de Niza y Antibes, a sólo 60 Km. de la frontera con Italia y a 635 Km. de la ciudad española de Barcelona. Antiguamente, **Cannes** era una simple aldea de pescadores y no la ciudad balnearia de renombre internacional y de la que todos hemos oído hablar. La aldea fue primero favorecida por las burguesías de Inglaterra y de Rusia- quienes fueron los primeros en descubrir las bondades de esta hermosa bahía- y hoy por los ricos y famosos del mundo entero que cada año se dan cita en aquí (¡En sus aguas o en tierra firme!).

En sus orígenes, **Cannes** debió su éxito a un hombre que desembarcó en la aldea por casualidad, expulsado por las autoridades italianas. Este hombre era el canciller inglés Lord Brougham. Encantado por el lugar y su clima tan especial, decidió instalarse en el año 1834. Sus amigos, todos miembros de la aristocracia inglesa (¡Como se debe!), seducidos por sus informes decidieron instalarse en la aldea durante los fríos meses del invierno para disfrutar de su clima tan benigno.

Este desembarco de la nobleza inglesa genera las primeras mansiones y hoteles de lujo que bordean "La Croisette", lugar preferido para sus paseos matinales. Es en este contexto que nació el famoso "**Festival de Cine de Cannes**".

Pero **Cannes** no se reduce a esta exposición de lujo irreverente, a estas mansiones una más excéntrica que la otra.

La parte alta de la ciudad es una **Cannes** pintoresca que supo conservar el encanto de otros tiempos. Podemos descubrir el **barrio "Suquet"** y su hermosa torre que, dominando la ciudad, nos ofrece una vista panorámica de la bahía.

No muy lejos de este hermoso barrio se encuentra el **Castillo de la Castre**, antigua propiedad de los monjes de Lérins y catalogado como monumento histórico. Este castillo alberga el **Museo de la Castre** y la **Iglesia de Nuestra Señora de la Esperanza** que es la iglesia más antigua de la localidad y que posee un hermoso campanario. Descendiendo la colina se llega al pintoresco **Mercado de Forville** y pasando por calles estrechas y encantadoras podemos llegar hasta el viejo puerto, en el muelle Saint Pierre.

Viajar a Cannes en avión es sencillo ya que el aeropuerto de Niza se encuentra a sólo 24 Km. de esta ciudad. Este aeropuerto opera con más de 50 compañías. El aeropuerto de **Cannes** es el "Cannes-Madelieu", se encuentra a escasos 5 minutos del centro y recibe, fundamentalmente, vuelos privados de hombres de negocios. El "Aeropuerto Internacional Niza-Costa Azul" (Nice Côte d'Azur Airport) opera con destinos internacionales y nacionales y recibe vuelos de bajo costo. Se encuentra ubicado a sólo 7 Km. de la ciudad de Niza y numerosos medios de transporte (incluso helicópteros) comunican el aeropuerto con las playas y localidades de la región. Un tren nos lleva directamente a **Cannes** desde la estación de trenes Gare Saint Laurent du Var, de Niza. También podemos utilizar los servicios de autobuses, taxis o arrendar un coche en el mismo aeropuerto. Los autobuses de la línea RCA (Rápidos Costa Azul) nos llevan hasta Cannes en 40 minutos por la autopista o en 90 minutos por la carretera, el billete cuesta 12,90 € y debe adquirirse en el mostrador de la empresa en las Terminales 1 y 2.

Si preferimos viajar a **Cannes** en coche, tomando la A8 desde el norte y este de España, o desde Italia, llegamos rápidamente.

Viajar a **Cannes** en coche no sólo representa una forma práctica de llegar sino también de recorrer la ciudad y los alrededores.

Si viajamos en coche debemos tomar la salida 42 de la A8 para llegar al centro de la ciudad.

Todas las autopistas de Francia tienen áreas de descanso, con mesas y asientos que nos permiten descansar, comer y si viajamos con niños, son excelentes lugares para que hagan un poco de ejercicio y tomen aire fresco. Estas áreas de descanso están, por lo general, arboladas y son muy agradables. También disponen de sanitarios.

Si preferimos **viajar a Cannes** en autobús, muchas compañías, desde diferentes ciudades de Europa, realizan servicios regulares, la terminal de autobuses se encuentra en Place Bernard Cornut Gentille, junto al Ayuntamiento. También desde aquí salen autobuses hacia las localidades vecinas.

Viajar a Cannes en tren desde ciudades europeas es un poco más complicado ya que debemos realizar transbordos, pero el tráfico es intenso y llegan trenes de alta velocidad y también trenes nocturnos diariamente.

La provincia de Alpes Marítimos-Costa Azul cuenta con su propia línea de trenes que se llama T.E.R, región P.A.C.A. y que nos permiten recorrer toda la región en trenes regulares y también dispone de trenes turísticos con recorridos especiales.

Viajar a Cannes por mar es un lujo que quizás podamos darnos. Muchísimas compañías de cruceros hacen un alto en esta importante ciudad. Además del Vieux Port hay muchos puertos de placer en **Cannes** que disponen de todos los servicios, incluida red Wi-Fi, para que las embarcaciones amarradas gocen de todo el confort necesario.

El transporte público de la ciudad tiene en la plaza del ayuntamiento su nudo principal. El precio del billete es de 1,40 € por un viaje sencillo y de 9,40 € para realizar 10 viajes.

Dormir en Cannes no es tan inaccesible como podría suponerse. La hotelería abarca una oferta inmensa que comprende desde **hoteles** con precios promocionales hasta **hoteles** de súper lujo, donde suelen alojarse las estrellas de cine durante el festival. Hay **hoteles Spa**, **hoteles resort**, habitaciones para huéspedes, residenciales a 3 Km. del centro, Bed&Breakfast, pensiones y apartamentos en alquiler en el centro de la ciudad o hermosas villas en los alrededores para vacaciones en familia o para reducir gastos entre amigos.

También están los **hoteles** de 4 y 5 estrellas de las cadenas internacionales y la cadena de **hoteles** de una sola estrella (los Fórmula 1), en las afueras de la ciudad, que brindan un servicio mínimo (habitación sin baño privado y sin desayuno) por un precio módico.

Siempre debemos tener reservaciones con anticipación para alojarnos en hoteles del centro de la ciudad ya que **Cannes** es una ciudad que por su clima templado recibe turistas durante todo el año, por supuesto en temporada alta y durante los días del festival, en primavera, la afluencia de turistas es muchísimo mayor.

También debemos considerar la cantidad de eventos que se realizan en esta ciudad, tantos como en París.

Si deseamos acampar, en los alrededores de Cannes encontramos numerosos campings, tanto para tiendas como para caravanas, algunos poseen todas las comodidades otros son más modestos. Muchos ofrecen bungalows y pequeños apartamentos en alquiler, atracciones para niños y adultos, piscina... otros se encuentran a escasos metros de la playa. Para vacaciones en familia o presupuestos modestos son una alternativa excelente.

Por supuesto, también para garantizarnos un lugar en un camping lo conveniente es realizar reservaciones con antelación.

No puedes dejar de visitar...

Le Suquet: subiendo por la simpática calle Saint Antoine entramos en el barrio más antiguo de Cannes y nos olvidamos del "glamour" de La Croisette", el barrio aristocrático. El casco histórico de la antigua ciudadela se sitúa sobre una altura, el monte Chevalier. Su nombre, "suquet" significa en provenzal antiguo "cima".

En el año 154 a.C. los romanos instalaron su fuerte en plaza de la Castre, situada en lo más alto del barrio ya que esta posición estratégica les permitía vigilar el mar, el bosque y la llanura. A principios del siglo XI, el Suquet se convierte en una posesión de los monjes de Lérins quienes construyeron una torre para que los vigías pudiesen dar la voz de alarma a los habitantes desde el momento en que avistaran al "Sarraceno" lo que permitía organizar rápidamente la resistencia al ataque.

La torre de Suquet, edificio de forma cuadrada que mide alrededor de 20 metros fue construida entre los años 1070 y 1385, se puede visitar y desde lo alto disfrutamos de un panorama increíble de la bahía, el puerto y de todos los alrededores hasta perder la vista, teniendo, incluso, una idea más grandiosa de Cannes.

Durante el siglo XV se produjo la declinación de la Abadía de los Lérins y la aldea fue puesta bajo la tutela del rey. Se emprendieron trabajos de remodelación y refuerzos del castillo que ya se encontraba en un avanzado estado de abandono.

El **Castillo de la Castre** se declaró patrimonio nacional en el año 1790 y fue vendido al Ayuntamiento de la aldea un año más tarde. En el año 1878, se transformó en taller de porcelana artística y luego en Museo de Civilizaciones Mediterráneas y Antiguas, que hoy conocemos como **Museo de la Castre**. En el año 1937, la torre y la capilla fueron catalogadas como monumentos históricos.

Calle Meynadier: situada a pocos metros de la Croisette, la calle Meynadier constituyó durante mucho tiempo la calle principal de la aldea y era llamada "la rue Grande", conectaba directamente la ciudad moderna y el barrio Suquet. Esta calle comenzaba en la calle Maréchal Joffre que unía el Ponte Carnot a la calle D'Antibes y se unía a la calle Louis Blanc para desembocar en el famoso Marché Forville.

Esta calle, a pesar de los trabajos de repavimentación, no ha perdido nada de su encanto originario. Sumamente animada, desborda de pequeños restaurantes donde conviven lugareños y turistas. La calle también reúne las tiendas más variadas acordes a todos los gustos y, sobre todo, a todos los presupuestos.

Además de tiendas y restaurantes, si la multitud nos permite (sobre todo en verano) podemos observar hermosas viviendas del siglo XVIII que aún conservan puertas y ventanas originales. Para muchos, la calle Meynadier representa más el espíritu de Cannes y de vacaciones en el Mediterráneo que la Cannes lujosa, de las villas imponentes, de los reflectores del festival de cine o de las embarcaciones de súper lujo amarradas en la bahía.

La Croisette: la historia de la Croisette comienza en el año 1838 a raíz de trabajos en el puerto y los trabajos de remodelación del sendero que bordeaba el litoral marítimo en un hermoso paseo.

En ese entonces se conocía al renovado sendero como "Camino de la Cruccecita" (Chemin de la Petite Croix) porque una cruz se eleva en uno de los extremos de la bahía de Cannes, fue sólo con posterioridad que el bulevar se convirtió en la hoy famosa "Croisette".

El primer inmueble que se construyó en La Croisette fue en el año 1858 y fue a partir del año 1900 que se produjo el gran crecimiento edilicio con la construcción de palacios y hoteles de súper lujo para una clientela creciente y exigente proveniente de las noblezas europeas o de la burguesía industrial del mundo entero.

El mejor momento para recorrer La Croisette es el de las primeras horas de la mañana, cuando no la ha invadido el bullicio de propios y extraños, entonces, podremos admirar su increíble atmósfera "Belle Epoque".

Esta bellísima zona de Cannes cuenta con tres kilómetros de playas de arena fina muchas son públicas y otras tantas son privadas, desde donde podemos admirar las islas Lérins.

Palmeras, pinos y árboles nos ofrecen sombra a lo largo y ancho del barrio, en la plaza Etang podemos presenciar, a cualquier hora del día, un juego de "Pétanque" (Bochas o Petanca) juego por el que sienten pasión los habitantes de la ciudad, tampoco seremos indiferentes al desfile de coches de lujo, a las tiendas exclusivas y a los yates anclados a lo largo de la bahía, muchos con medidas desmesuradas para ser una embarcación de placer.

Por supuesto, no podemos pasear por La Croisette y no pasar por el famoso Palacio de los Festivales y Congresos (Palais des Festivals et des Congres), recientemente renovado, y sentirnos estrellas del séptimo arte -por un instante- subiendo su escalinata...y ver las huellas dejadas por las manos de muchísimos artistas que hacen cada año de **Cannes** la capital del glamour y la fantasía.

Vieux Port y Marché de Forville: (Puerto Viejo y Mercado Forville) más allá del brillo de los trajes de noche, de la moda y la frivolidad de los ricos y famosos que frecuentan Cannes encontramos el Viejo Puerto que nació como puerto de pesca y de mercaderías.

A pesar de que en la actualidad aún es un puerto de pesca, también es un puerto de placer preparado con toda la infraestructura necesaria para que las embarcaciones que llegan hasta sus costas no carezcan de ningún servicio.

No obstante esta nueva realidad sigue siendo un puerto pintoresco y podemos imaginarnos como se vería a principios del siglo XX, antes que la ciudad fuera descubierta por la nobleza europea.

En el año 1830, el puerto aún no estaba preparado para embarcaciones de gran calado por lo tanto, los barcos debían a recalar a cierta distancia de la costa y la carga y descarga se realizaba en botes, luego de lo cual las embarcaciones se acercaban hasta la hermosa isla Santa Margarita para ponerse a resguardo de las inclemencias de los vientos.

Sólo con la llegada del turismo, fundamentalmente de las noblezas inglesa y rusa, que se realizaron los trabajos de acondicionamiento del puerto, los cuales comenzaron en el año 1838 y duraron cinco años.

Si ya con anterioridad Cannes había manifestado su vocación de ciudad turística, en el año 1863 con la instalación en el puerto del primer Yachting Club esta vocación quedó confirmada.

Si aún sobreviven pescadores en Cannes es por vocación y amor a la actividad pero, su espacio está cada vez más reducido por la cantidad de embarcaciones de placer ancladas en la bahía, de todos modos podemos estar seguros que en los restaurantes que se encuentran a lo largo del muelle Saint Pierre (San Pedro) sólo se sirve pescado y frutos de mar frescos producto de estos raros sobrevivientes.

Justo arriba del puerto se encuentra el **Marché de Forville** (Mercado de Forville) un viejo edificio de estilo provenzal que recibe las mercaderías de los productores locales, frutas, verduras y flores. Dice la historia que antiguamente eran las mujeres de los pescadores quienes realizaban las ventas mientras los maridos se emborrachaban en el bar de la esquina. En este mercado también encontramos antigüedades y objetos de segunda mano.

Otros mercados interesantes para recorrer en **Cannes** y hacer compras son el **Marché d'Autrefois** (Mercado de Otros Tiempos) en place de l'Étang, todos los días de 8 a 19h, el **Marché artistique et artisanal** (Mercado de artesanías) en Les Allées de la Liberté, abierto los fines de semana de 10 a 18h, seguramente encontraremos cosas interesantes para nosotros o para llevar como souvenir de nuestras vacaciones en **Cannes** por muy poco dinero.

Nuestra Señora de la Esperanza: Place de la Castre. (Notre-Dame d'Espérance) es la iglesia parroquial más antigua de la ciudad, fue construida en el siglo XVI. La antigua iglesia Notre-Dame du Puy era muy pequeña para una aldea en constante crecimiento y quedó relegada como capilla privada del castillo de la Castre.

En el año 1521 se decidió la construcción de la nueva iglesia que por muchísimos avatares no fue terminada hasta el año 1641 y consagrada en el año 1645. Cuando ingresamos en la iglesia lo hacemos por una puerta de madera de roble macizo que data del año 1630, rodeada de piedras talladas. La nave está compuesta de cuatro filas de bancos de estilo inglés y un coro. Ocho capillas la completan a los lados de la iglesia. Pasando bajo el campanario de la iglesia, desde la plaza de la Castre, vemos como la iglesia domina toda la bahía. Abierta todos los días de 9 a 12h y de 14 a 19h.

Musée de la Castre: Place de la Castre, Le Suquet. (Museo de la Castre) Situado en las alturas de la ciudad vieja, en las ruinas del castillo medieval de los monjes de Lérins, este museo está catalogado como monumento histórico. Comenzó con el legado de una colección de antigüedades -piezas orientales, objetos de arte primitivos, etc.- del barón Lycklama, en el año 1887. En una serie de pequeñas salas que dan a un jardín son presentadas las colecciones de arte de objetos diversos de Oceanía, África, arte precolombino y antigüedades del Mediterráneo. En la Capilla Santa Ana, que data del siglo XII, se presenta el museo de instrumentos musicales con más de cuatrocientos instrumentos de todos los rincones del mundo y de todos los tiempos. También hay una colección de pintura donde descubrimos diferentes paisajes de la bahía según los años y la famosa torre de 109 escalones desde cuya cima obtenemos una vista panorámica increíble.

Este museo también propone a los turistas un tour guiado "Arte e historia del viejo barrio del Suquet" que dura aproximadamente una hora y media. La visita guiada nos lleva por un viaje en el tiempo a través de los lugares emblemáticos de la antigua ciudad. El itinerario comienza en el antiguo castillo de Cannes que fuera residencia de los abades de Lérins, señores de toda la región a partir de la Edad Media.

Descubrimos la torre y admiramos la vista panorámica. Durante el recorrido por las callejuelas estrechas y serpenteantes del barrio, descendiendo escalinatas, descubrimos la historia del antiguo puerto de pesca. Visitamos lugares insólitos, muchas veces cerrados al público, como el jardín del antiguo molino Forville y conocemos las arterias originales que permitían la comunicación entre los vecinos además de los principales edificios del barrio. La visita en francés tiene un valor de 102 € y de 122 € en otros idiomas, debe reunirse un mínimo de cinco personas y un máximo de 30. El museo está abierto de octubre a marzo de 10 a 13h y de 14 a 17h, permanece cerrado los días lunes. Del mes de abril a fines de septiembre permanece abierto hasta las 18h, excepcionalmente durante julio y agosto está abierto hasta las 19h y durante junio, julio, agosto y septiembre, los días miércoles cierra a las 21h. Entrada 3,50 €.

Centre d'Art La Malmaison: 47, boulevard de la Croisette. Hasta su adquisición por parte de la comuna, la historia de Malmaison está íntimamente ligada a la del Grand Hotel. El hotel construido en el año 1863 fue demolido y vuelto a construir en el año 1950. Malmaison es un pabellón que sobrevivió a la demolición realizada por los dueños del hotel y patrimonio de la ciudad. Antiguo salón de té y de juegos, el lugar fue reacondicionado como museo y recibe exposiciones itinerantes. Abierto de octubre a marzo de 10 a 13h y de 14 a 18h, todos los días menos los lunes. Permanece cerrado de abril a junio y reabre sus puertas de julio a septiembre todos los días en el horario de 11 a 20h. Entrada 3,40 €.

Espace Miramar: boulevard de La Croisette y rue Pasteur. Espacio multicultural que brinda espectáculos, cine y exposiciones itinerantes. Abierto durante los meses de invierno de 13 a 18h y durante los meses de verano de 14 a 19h, permanece cerrado los días lunes. Entrada libre.

Villa Domergue: 15, avenue Fiesole. Perteneciente al pintor Jean Gabriel Domergue es una villa construida en el año 1934 en estilo italiano, su esposa que era escultora diseñó los magníficos jardines que rodean la mansión. Abierta de martes a sábados de 15 a 19h de julio a septiembre.

Las playas privadas más famosas de Cannes son la renombrada "Croisette", al este del puerto y la preferida por ricos y famosos, en general están administradas por los lujosos hoteles de la zona. Las más populares son la de la Bocca y la Midi, al oeste de la ciudad.

Sin tener un rumbo fijo, caminar por las zonas residenciales de Pointe Croisette y California, con los hermosos parques de la Roseraie o el espectacular Alexandre III es maravilloso porque a cada paso encontramos algo deslumbrante ya sea como expresión arquitectónica o simplemente por la calidad de vida que se respira en **Cannes**.

Por supuesto, como en toda la Riviera Francesa, en esta ciudad encontramos Casinos, discotecas, piano-bar y un sinnúmero de atractivos para amanecer divirtiéndonos, tanto para patricios como para plebeyos.

Islas de Lérins: paseo imperdible ya que estas hermosas islas se encuentran a escasos 20 minutos de trayecto en barco desde la costa de Cannes, la conforman la isla Santa Margarita y la isla San Honorato (St.Marguerite y St Honorat).

En la **isla Margarita** estuvo confinado el famoso Hombre de la Máscara de Hierro, en el siglo XVII y en el antiguo Fort Royal (Fuerte Real), construido en el mismo siglo se encuentra el Museo del Mar que nos muestra la historia del fuerte y de los naufragios acaecidos en las inmediaciones de las islas.

En la **isla San Honorato**, aún más pequeña pero más frondosa, se encuentra el Monasterio cisterciense instalado en la isla desde el siglo V. Podemos viajar a las islas desde el muelle Iles de Cannes. 11 € ida y vuelta a la Isla Margarita y 12 € ida y vuelta a la Isla San Honorato.

Musée de la Mer: (Museo del Mar) Este museo ocupa la parte más antigua del Fuerte Real, está catalogado como monumento histórico. En la planta baja encontramos los calabozos, entre los cuales se encuentra el que ocupó durante once años el misterioso Hombre de la Máscara de Hierro. En el primer piso encontramos objetos arqueológicos submarinos (cerámicas, ánforas, vidrios, etc.). Una visita interesante, en un encuadre maravilloso tanto para niños como para adultos. Abierto de octubre a marzo de 10.30 a 13.15h y de 14.15 a 16.45, de martes a domingo. Los meses de abril a mayo, abierto todos los días hasta las 17.45 h. De junio a septiembre abierto sin interrupción de 10 a 17.45h. Entrada 3,50 €.

Monasterio: presente en la isla desde hace 1.600 años cuando Honorato y otros compañeros llegaron a la isla para formar una comunidad de monjes que buscaban en la soledad la meditación interior. Sufrieron muchísimos ataques y devastaciones por sarracenos, genoveses y españoles. En el 1327 establecieron un sistema de señalización por fuego entre el monasterio y la fortaleza de Suquet. En el año 1391 se repatriaron las reliquias de San Honorato que se encontraban en Arles. La visita de un día comprende un recorrido por los alrededores para admirar la flora y fauna protegida, visitar el monasterio fortificado, declarado monumento histórico, descubrir las antiguas capillas o admirar los cultivos ecológicos. El monasterio dispone de hotelería pero los huéspedes deben acogerse al estilo de vida monacal, participar de las actividades diarias (limpiar, por ejemplo) y las estadias deben ser por un mínimo de dos noches y un máximo de siete, no se brinda ropa de cama ni toallas. Las reservaciones deben realizarse con dos meses de anticipación y no se reciben huéspedes durante los meses de noviembre y diciembre.

La ciudad de **Cannes** puede ofrecernos toda su desbordante naturaleza para un descanso meritorio, su cultura y antigüedad para un enriquecimiento cultural... o simplemente salir de vacaciones y disfrutar de una ciudad que lo tiene todo. La pequeña encuesta de las famosas Galerías Lafayette tiene

contar... o simplemente salir de vacaciones y disfrutar de una ciudad que lo tiene todo. La pequeña sucursal de las famosas Gacetas L'Espresso tiene todo para deslumbrarnos con el último grito de la moda. El Cementerio Grand Jas, que data del año 1866 puede deslumbrarnos con su arquitectura recargada y sus curiosidades en un día nublado.

Un café en la Place de la Liberté puede ser inolvidable. Descubrir villas, mansiones, dinteles, fachadas es siempre sorprendente en toda la ciudad, desde las alturas del Suquet hasta el encanto de la Croisette.

Recorrer la Riviera es factible ya que la ciudad de Niza está a escasos 30 Km., Antibes a sólo 15 Km. y Grasse, famosa por sus perfumerías, a menos de 20 Km. Todas estas ciudades pueden visitarse en el día.

Comer y beber en Cannes

No existe una **comida típica de Cannes** sino una gastronomía de la Costa Azul que es difícil descubrir ya que como los turistas convergen en la región por millares los restaurantes con menú internacional abundan.

Toda la región, gracias a su clima particularmente benigno, reboza de frutas y verduras de excelente calidad. Las verduras se preparan de mil maneras. Ni hablar de los frutos de mar o el delicioso aceite de oliva y de las hierbas aromáticas que engalanan los platos.

Anchois: anchoas. Se presentan en tartas, buñuelos, marinadas o en pasta (anchoiade).

Anchoiade: delicioso puré de anchoas con aceite de oliva y alcaparras.

Farcis niçois: berenjenas, pimientos, tomates, flores de calabacines.

Boeuf en daube: carne de ternera en salsa de vino tinto.

Gnocchi: pasta a base de puré de patatas (Aseguran que son los verdaderos creadores)

Courgettes niçoises: calabacines preparados con salsa de tomates y albahaca.

Estocaficada: pescado deshidratado y rehidratado durante varios días en agua preparado en estofado con patatas, pimientos y tomates.

Soupe au pistou: sopa de legumbres con una salsa espesa de albahaca, ajo, tomate, aceite de oliva y queso parmesano.

Brousse: queso de oveja conservado en aceite de oliva.

Fougasse: bizcocho perfumado con flor de naranjo.

Loup au fenouil: róbalo (u otro pescado) asado con semillas de hinojo

Tapenade: pasta de aceitunas negras, anchoas y alcaparras sobre pan tostado.

Mesclun: variedad de ensaladas

Pissaladière: especialidad de Niza pero que se saborea en toda la Riviera, masa de pan untada con una pasta de anchoas y aceitunas de la región.

Ratatouille: berenjenas, zapallitos, tomates, pimientos, cebollas, ajo, hierbas aromáticas de la región.

Salade niçoise: diferentes verduras de hoja, pimientos verdes cortados finamente, anchoas, aceitunas, tomates.

El "Pastis" es una de las bebidas privilegiadas de toda la región. Mezclado con jarabe de menta se denomina "Perroquet", con granadina "Tomate" y con jarabe de horchata se denomina "Mauresque".

Los viñedos de la Costa Azul son pequeños y privilegian la calidad a la cantidad. El preferido en la Riviera es el vino rosado, rosados frescos y jóvenes, de un color pálido. Los vinos moscatos secos y algunos licores también gozan de las preferencias de los habitantes de la región. En la isla Saint Honoré (San Honorato) se producen 8.000 botellas anuales de vino blanco y tinto de una calidad excelente.

Eventos, congresos, ferias y acontecimientos en Cannes

Después de París, Cannes es la ciudad con más eventos de Francia. La ciudad, a partir del célebre festival de cine, se ha convertido en una eficiente organizadora.

Enero

Festival de música MIDEM

El Festival de música MIDEM, es un encuentro de profesionales de la industria que también incluye una serie de conciertos, junto con la deslumbrante NRJ Music Awards.

Abril

Festival de Compras de Cannes

Cannes instala la alfombra roja para el Festival anual de compras. Son cuatro días de moda deslumbrante en el Palais des Festivals et Congrès.

Mayo

Festival de Cine de Cannes

Es el festival de cine más grande y más famoso del mundo. La mayor parte de la acción tiene lugar en el famoso Palacio de festivales, aunque se realizan proyecciones en toda la ciudad.

Junio

Festival Internacional de Publicidad de Cannes

El Festival de publicidad internacional de Cannes es el encuentro sólo anual de publicidad del mundo, creativo, comunidades de medios de comunicación y marketing.

Simposio Internacional de Agua de Cannes

El Simposio Internacional sobre el Agua llega al Palacio de festivales, reúne a académicos de 78 países durante tres días de conversaciones sobre el agua, el medio ambiente y el desarrollo sustentable.

Julio

Festival de fuegos artificiales

Equipos de todo el mundo compiten por la atención de la multitud lanzando sus fuegos artificiales por encima de la bahía. Un espectáculo deslumbrante.

Agosto

Pantiero Festival

En la azotea del Palacio de festivales, el Mediterráneo como telón de fondo para más de 100 artistas de todas las latitudes intérpretes de la música electro, rock, groove y todas las expresiones exóticas pero de calidad.

Festival de arte ruso

El Festival de arte ruso que tiene lugar en el Palais des Festivals es un firme favorito todos los años

Septiembre

Le Festival de la Plaisance

Festival internacional de la náutica. Presencia de todos los constructores y de más de 50.000 visitantes durante varios días. Luego se realizan las famosas Regatas Reales que convocan embarcaciones de todo tipo y los veleros más increíbles del mundo. En los puertos de la bahía.

Octubre

MIP-Com

Reúne a productores, distribuidores, compradores, inversores, los organismos de radiodifusión y difusión por Internet. MIP-Com es uno de los mayores eventos internacionales en la materia.

Nuits Musicales du Suquet

Durante las Noches Musicales de Suquet, los visitantes pueden deleitarse con melodías clásicas. Se celebran conciertos al aire libre, bajo un cielo de verano alrededor de la Iglesia Nuestra Señora de la Esperanza.

Noviembre

Marathon des Alpes-Maritimes

Más de 10.000 corredores toman parte en la maratón de los Alpes Marítimos cuyo recorrido comienza Niza y termina en Cannes.

MAPIC

Cannes MapiC es un foro para los interesados en la compra y venta de bienes raíces. Unas 10.000 personas se reúnen en el Palacio de festivales de Cannes, incluyendo curiosos.

Festival de danza de Cannes (bienal)

Aunque el Festival de danza de Cannes está algo eclipsado por el de cinematografía, no es menos rico y variado. Este importante festival tiene lugar cada dos años.